

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ 3D-АНИМАЦИЯ

(наименование дисциплины (модуля))

код и наименование подготовки

51.04.02 НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

профиль/специализация

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ СТУДИИ АНИМАЦИИ
И МУЛЬТИМЕДИА. ПРЕПОДАВАТЕЛЬ**

Цель дисциплины (модуля): сформировать компетенции обучающегося в области современных направлений развития инструментальных средств 3d-моделирования и анимации.

Задачи:

- освоить основные методы трехмерного моделирования;
- рассмотреть основные принципы моделирования на основе трехмерных примитивов;
- показать особенности назначения материалов и текстур трехмерным объектам;
- показать особенности установки и настройки камер;
- освоить основные технологии анимации

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-3. Готов к оказанию экспертно-консультационной помощи по разработке анимационных и мультимедийных проектов.

ПК-4. Способен использовать различные средства для производства анимационного и мультимедийного произведения.

ПК-5. Способен участвовать в разработке художественно-технических проектов в области анимации и мультимедиа.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- теоретические основы компьютерной 3D-графики и анимации; аппаратное и программное обеспечение персонального компьютера для графических работ в области 3D-графики;
- характерные функциональные особенности основных графических 3D-редакторов;
- базовые методы 3D компьютерной анимации.

Уметь:

- понимать и правильно использовать в своей профессиональной деятельности современную компьютерную терминологию в области 3D графики и анимации;
- применять методы и инструментальный аппарат решения прикладных профессиональных задач с использованием средств компьютерной анимации.

Владеть:

- навыками организации эффективного процесса работы использованием полученных знаний и умений в процессе профессиональной деятельности руководителя студии анимации и мультимедиа

По дисциплине (модулю) предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена во 2 и 4 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины (модуля) составляет 7 з.е. (252 ак. часа)